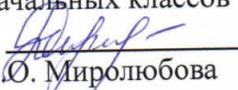
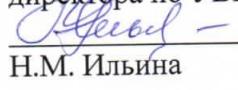


МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«НЕКРАСОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

РАССМОТРЕНО
руководитель МО
начальных классов

Е.О. Миролюбова
«__» августа 2020 г.

СОГЛАСОВАНО:
Заместитель
директора по УВР:

Н.М. Ильина
«__» августа 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор школы:

Мамыко С.В.
Приказ № 169-од от
«31» августа 2020г.

**Рабочая программа
Группы предшкольной подготовки
«ШКОЛА БУДУЩЕГО ПЕРВОКЛАССНИКА
«СТУПЕНЬКИ»**

*Срок обучения:
8 месяцев
(октябрь – май)
Возраст: 5,5 – 7 лет*

Разработала
*Учитель начальных классов
Белякова Елена Евгеньевна*

д. Некрасово 2020-2021 учебный год

Введение

Дошкольное детство – большой и ответственный период, который представляет огромные возможности для развития. Социальная ситуация развития дошкольника характеризуется существенным расширением спектра межличностных отношений.

Уже дети младшего дошкольного возраста начинают активно осваивать сферу общения со сверстниками, включаются во взаимоотношения со взрослыми, предъявляющим особые, новые для ребёнка требования.

На современном этапе сфера образования даёт родителям возможность выбора образовательного учреждения: средняя школы, лицея, гимназии. Но независимо от уровня учреждения, при поступлении в школу ребёнок должен обладать определёнными знаниями, навыками и умениями. Многие родители считают, что достаточно научить ребёнка считать и писать, чтобы он был успешным в учении и при этом не обязательно развивать умение ребёнка взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Практика показывает, что дети легче адаптируются к школе и хорошо учатся, когда у них сформированы все компоненты готовности к обучению, а именно физическая, психологическая и социальная.

Физическая готовность к школе определяется соответствием развития ребенка его возрастным нормам: развитость крупной и мелкой моторики, общая выносливость и др.

Психологическая готовность к школе подразумевает определенный уровень сформированности:

- общей осведомлённости и социально-бытовой ориентировки;
- знаний и представлений об окружающем мире;
- умственных операций, действий и навыков;
- произвольной регуляцией деятельности и поведения;
- познавательной активности, проявляющейся в соответствующих интересах и мотивации;
- речевого развития, предполагающего владение довольно обширным словарем, основами грамматического строя речи, связным высказыванием и элементами монологической речи.

Составными компонентами психологической готовности ребенка к школе являются:

- мотивационная (личностная),
- интеллектуальная,
- эмоционально – волевая.

Социальная готовность включает умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на новом уровне, а также сформированность позиции школьника, т.е. желании учиться и стремиться получать новые знания.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Переход от дошкольного детства к школьному – один из самых ответственных этапов человеческой жизни. Для детского организма адаптация к переменам требует огромного напряжения всех жизненных сил, перестройки работы организма.

В этот период задача всех окружающих ребенка взрослых (родителей, воспитателей, учителей) - обеспечить благоприятные условия для всесторонней полноценной подготовки дошкольника к обучению в школе.

С приходом в школу изменяется образ жизни ребенка, устанавливается новая система отношений с окружающими людьми, выдвигаются новые задачи, складываются новые формы деятельности. Когда же можно говорить о том, что ребенок готов к обучению в школе? Большинство родителей считает, что его ребенок готов к школе, если он умеет читать и считать. Однако исследования психологов и многолетний опыт педагогов – практиков показывает, что высокий уровень интеллектуального развития детей не всегда совпадает с их личностной готовностью к школе, у детей не сформировано положительное отношение к новому образу жизни, предстоящим изменениям условий, правил, требований. Особое значение в личностной готовности ребенка к школе имеет мотивационный план, т. е. «внутренняя позиция школьника», которая выражается в стремлении ребенка выполнять общественно значимую и оцениваемую деятельность (учебную). Мотивационная готовность старшего дошкольника к обучению в школе находит свое выражение в:

- наличии четких представлений о школе и формах школьного поведения;
- заинтересованном отношении к учению и учебной деятельности;
- наличии социальных мотивов и умении подчиняться школьным требованиям.

«Внутренняя позиция школьника» начинает формироваться благодаря тому, что в детском саду и дома, с 5-6 лет, начинается подготовка детей к школе, которая призвана решать две основные задачи:

- всестороннее воспитание ребенка;
- специальная подготовка к усвоению тех предметов, которые ребенок будет изучать в школе.

Для формирования «внутренней позиции школьника» надо создать условия, чтобы он хоть на несколько минут побыл настоящим учеником: посидел за партой, пообщался с учителем, привык к нему и его требованиям. Актуальной становится предшкольная подготовка старших дошкольников в стенах школы, когда учитель начальных классов имеет возможность провести коррекцию недостаточно развитых у детей предпосылок к систематическому обучению с целью достижения требуемого уровня готовности к школе и успешной адаптации первоклассников.

Данная рабочая программа разработана на основе двух образовательных курсов для дошкольников, обеспечивает полноценную подготовку старших дошкольников к обучению в школе, не дублируя программу 1 класса.

Структура программы и содержание занятий составлены таким образом, что охватывают все стороны подготовки дошкольника к обучению, учитывая психические особенности детей данного возраста. В процессе занятий дети легче

адаптируются в группе сверстников, объединены совместной деятельностью, у них формируется чувство сплочённости, повышается уверенность в своих силах, создаётся безопасное пространство для общения, условия для самовыражения.

Программа Школы будущего первоклассника «Ступеньки» – модульная, в основе которой лежат принципы системно-деятельностной педагогики и имеет социально-педагогическую направленность.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ:

- создание образовательной среды, способствующей развитию интеллектуальной, мотивационной и эмоционально-волевой сферы дошкольника;
- подготовка дошкольников к новой социальной роли – роли ученика;
- формирование положительного отношения к школе.

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

- способствовать развитию познавательных процессов: памяти, внимания, мышления;
- развивать коммуникативные навыки;
- способствовать развитию эмоционально-волевой сферы;
- развивать творческие способности дошкольников;
- развивать мелкую моторику рук, координацию действий;
- формировать навыки социального поведения;
- способствовать повышению уверенности в себе и развитию самостоятельности;
- формировать позитивное отношение к сверстникам.
- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, готовящихся к обучению в школе;
- развивать любознательность, активность, инициативность, самостоятельность дошкольников;
- воспитывать у каждого ребёнка чувство собственного достоинства, самоуважения, стремление к активной деятельности и творчеству;
- формировать чёткие представления о школе и формах школьного поведения;
- укреплять и развивать эмоционально – положительное отношение ребёнка к школе, желание учиться;
- воспитывать культуру общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям;
- создавать необходимые условия, способствующие формированию предпосылок общеучебных умений и навыков, познавательному, эмоциональному, нравственному развитию ребёнка.

ОСОБЕННОСТИ ПРОГРАММЫ:

Программа «Ступеньки» рассчитана на один год обучения для детей возрастной группы 5,5-7 лет.

Каждый курс содержит четыре комплексных модуля:

- 1 модуль.** Развитие математических представлений;
- 2 модуль.** Развитие речи и обучение грамоте;
- 3 модуль.** Развитие мелкой моторики руки;
- 4 модуль.** Окружающий мир.

Принципы построения программы

Программа Школы будущего первоклассника «Ступеньки» построена на основе следующих принципов:

1) системности и планомерности.

Развитие ребёнка – процесс, в котором взаимосвязаны, взаимообусловлены и взаимозависимы все компоненты. Нельзя развивать лишь одну функцию, необходима системная работа. Занятия проводятся систематично. Материал располагается последовательно, от простого к более сложному.

2) принцип учета возрастных особенностей.

С учетом психолого-физиологических особенностей детей осуществляется подбор заданий, методов и приемов обучения, обеспечивает формирование у каждого ребенка активной и творческой индивидуальности.

3) принцип доступности.

Материал преподносится в доступной для понимания форме, что облегчает работу с детьми, делает ее для них понятной.

4) принцип креативности.

Творческий подход педагога к проведению занятий и творческое применение детьми знаний и умений.

5) игровой принцип.

Для детей дошкольного и младшего возраста ведущим видом деятельности является игра, поэтому занятия носят игровой характер. Обучение ведется через логические игры и игровые ситуации.

6) принцип проблемности.

Создание проблемной ситуации на занятии позволяет детям самостоятельно найти решение (выбор стратегии поведения в ситуации; вариативность решения проблемы и т.д.).

7) принцип развития ребёнка в деятельности, так как деятельность самого ребёнка – основной фактор его развития.

В основу организаций образовательного процесса положен деятельностный метод, который означает, что новое знание не дается детям в готовом виде, а входит в их жизнь как «открытие» закономерных связей и отношений окружающего мира путем самостоятельного анализа, сравнения, выявления существенных признаков и обобщения. А педагог подводит детей к этим «открытиям», организуя и направляя их через систему дидактических игр, в процессе которых они исследуют проблемные ситуации, выявляют существенные признаки и отношения, делают «открытия». В ходе таких игр и осуществляется личностно ориентированное взаимодействие взрослого с ребенком и детей между собой.

8) принцип целостного и гармоничного формирования личности в процессе

обучения и воспитания.

Ребенок развивается как личность в соответствии с его физическими особенностями и имеющимися задатками.

9) принцип индивидуальности и дифференцированности.

Знание и учет индивидуально-психологических особенностей обучаемых, постановка задач конкретным воспитанникам в соответствии с их личностными характеристиками, корректирование методики воспитания и обучения.

10) принцип единства развивающей и диагностической функции

Тестирование, диагностические задания, позволяющие проанализировать степень овладения детьми знаниями, умениями, оценить их уровень развития.

Срок реализации

Программа Школы будущего первоклассника «Ступеньки» предназначена для детей дошкольного возраста 5,5 – 7 лет:

- посещающих дошкольное образовательное учреждение;
- не посещающих дошкольное образовательное учреждение.

Данная образовательная программа рассчитана на два учебных года по девять месяцев обучения (с октября по май): в течение этого периода будет осуществляться подготовка детей к обучению в школе, включающая развитие логического мышления, памяти, сенсорного восприятия, мелкой моторики рук, развитие навыков общения, а также наблюдательности; развитие эмоционально-волевой сферы; развитие коммуникативных навыков и эмпатии.

Принципы построения занятий:

- создание психологически благоприятной атмосферы;
- соответствие индивидуальным особенностям обучающихся;
- адекватность требований и нагрузок;
- доброжелательность;
- безоценочность, оценка косвенная, которая характеризует только положительный результат;
- заинтересованность и активность самого ребёнка;
- содружество взрослого и ребёнка.

Формы занятий

Занятия проводятся в форме игры-путешествия, занятия- исследования, занятия-сказки, сюжетной игры, мини-тренинга.

Используются следующие формы работы:

- индивидуальная;
- коллективная;
- групповая.

Организация занятий

Продолжительность занятий - 25 минут.

Между занятиями дети отдыхают в течение 10 минут на перемене, в которую входят музыкальные, ритмические упражнения и игры малой подвижности. Наполняемость группы не превышает 15 человек.

Расписание занятий групп:

начало занятий – 10-00

окончание – 12-05

10-00 – 10-25 – Играочка

10-35 – 11-00 – моторика

11-10 – 11-35 – окружающий мир

11-45 – 12-05 – Развитие речи

Прогнозируемые результаты программы.

Предлагаемая программа предусматривает, что по окончании курса обучающиеся *будут иметь*:

- ✓ представление о школе;
- ✓ сформированную систему знаний и умений, характеризующую готовность к школьному обучению.

будут уметь:

- ✓ самостоятельно находить решение поставленной проблемы;
- ✓ анализировать ситуации, исследовать предложенный педагогом объект;
- ✓ контролировать своё поведение; сдерживать эмоции, желания;
- ✓ общаться со сверстниками и взрослыми.
- ✓ соблюдать правила поведения в школе, осознавая свою позицию ученика;
- ✓ свободно считать в пределах 10; сравнивать числа в пределах 10;
- ✓ знать «соседей» числа;
- ✓ решать простые задачи (в одно действие);
- ✓ на слух выделять звуки в слове, давать им характеристику (гласный-согласный, твёрдый - мягкий, звонкий - глухой);
- ✓ составлять рассказ по картинке из 5-6 предложений;
- ✓ пересказывать небольшие тексты;
- ✓ правильно пользоваться карандашом, а также другими графическими материалами;
- ✓ выполнять на слух инструкции для обучающегося;
- ✓ ориентироваться в пространстве и времени, понимать отношение части и целого,
- ✓ решать и составлять простые арифметические задачи на сложение и вычитание,
- ✓ решать логические задачи;
- ✓ самостоятельно применять изобразительные умения и навыки, передавать форму, величину, пропорции и цвет предмета.

ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЕЙ

I МОДУЛЬ

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ «ИГРАЛОЧКА – СТУПЕНЬКА К ШКОЛЕ» 34 часа

В основу курса «Играочка» положена новая концепция, реализующая **системно-деятельностный подход**, представленная в непрерывной образовательной системе Л.Г. Петерсон («Школа 2000...»).

Одним из наиболее значимых отличий заключается в том, что развитие ребенка дошкольного возраста осуществляется преимущественно в игре, а не в учебной деятельности. Именно поэтому данный курс по формированию элементарных математических представлений и называется «Играочка». Он строится на системе дидактических игр и оптимальных для детей дошкольного возраста форм работы с детьми (беседы, наблюдения, решение проблемных ситуаций, игры с правилами, опыты, моделирование, экспериментирование и др.).

В соответствии с принятым в курсе «Играочка» методологическим подходом его **основной целью** становится не столько формирование у детей математических представлений и понятий, сколько *создание условий для накопления каждым ребенком опыта деятельности и общения в процессе освоения математических способов познания действительности, что станет основой для его умственного и личностного развития, формирования целостной картины мира, готовности к саморазвитию и самореализации на всех этапах жизни.*

Задачи математического развития в курсе «Играочка» определены с учетом развития познавательных процессов и способностей детей дошкольного возраста, особенностей становления познавательной деятельности и развития личности ребенка.

Так, **приоритетными задачами** в курсе «Играочка» являются **развитие:**

- логико-математических представлений (элементарных представлений о математических свойствах и отношениях предметов, величинах, числах, геометрических формах, зависимостях и закономерностях);
- мыслительных операций и логических способов познания математических свойств и отношений (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия);
- сенсорных процессов и способов познания математических свойств и отношений (обследование, группировка, упорядочение, разбиение);
- любознательности, активности и инициативности в различных видах деятельности (познавательно-исследовательской деятельности, игре, общении и др.);
- находчивости, смекалки, сообразительности, стремления к поиску нестандартных решений задач;
- вариативного мышления, воображения, творческих способностей;
- мелкой моторики;

ознакомление:

- с математическими способами познания действительности (счет, измерение, простейшие вычисления);
- с экспериментально-исследовательскими способами познания математического содержания (экспериментирование, моделирование и др.);

формирование опыта:

- аргументации своих высказываний, построения простейших умозаключений;
- работы по правилу и образцу;
- фиксации затруднения в деятельности, выявления его причины;
- выбора способов преодоления затруднения;
- постановки учебной (познавательной) задачи, планирования своих действий;
- проверки результатов своих действий, исправления ошибок;

воспитание:

- нравственно-волевых качеств личности (произвольность поведения, умение целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со взрослыми и сверстниками, договариваться, уважать интересы и чувства других);
- положительного отношения к миру, другим людям и самому себе.

Большое внимание в курсе уделяется развитию вариативного мышления, воображения и творческих способностей ребенка. Дети не просто исследуют различные математические объекты, а придумывают образы чисел, цифр, геометрических фигур. Работа с дошкольниками в данном курсе ведется в зоне их ближайшего развития: наряду с заданиями, которые дети могут выполнить сами, им предоставляются и задания, требующие догадки, смекалки, наблюдательности.

Дети не замечают, что идет обучение, – они перемещаются по комнате, работают с игрушками, картинками, мячами, кубиками LEGO... Вся система образовательных ситуаций воспринимается ребенком как естественное продолжение его игровой и практической деятельности.

Специально организованная деятельность по формированию элементарных математических представлений (непосредственно образовательная деятельность) в курсе «Играочка» проводится в технологии «Ситуация», которая является модификацией технологии деятельностного метода Л.Г. Петерсон для дошкольной ступени.

В курсе «Играочка» выделяются три типа образовательных ситуаций:

- образовательные ситуации «открытия» нового знания;
- образовательные ситуации тренировочного типа;
- образовательные ситуации обобщающего типа (итоговые).

Особенностью образовательных ситуаций «открытия» нового знания является то, что поставленные образовательные цели реализуются в процессе освоения детьми новой для них содержательной области. Параллельно с этим дети приобретают первичный опыт преодоления затруднения на основе рефлексивного метода.

II МОДУЛЬ **РАЗВИТИЕ РЕЧИ И ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ 34 часа**

Основная задача - развитие фонематического восприятия, звуко-буквенного

анализа, подготовка руки к письму.

На занятиях дети учатся произносить все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи. Различают короткие, длинные слова, звуки родного языка, учатся делить слова на слоги, определять место звука в слове.

Дети знакомятся с терминами: "звук", "слог", "слово", "предложение", "буква".

Учатся составлять и записывать условными обозначениями слова и предложения, учатся писать буквы и слова.

Языковой материал.

Каждое занятие включает ряд речевых упражнений и создание рисунка, объединенных какой-то темой («Лес», «Цветы», «Аквариум» и т.д.)

На занятиях используются:

- пальчиковая гимнастика;
- веселые подвижные игры (речь + движения);
- штриховка фигур в разных направлениях и с разным нажимом на карандаш;
- обводки по трафарету или шаблону;
- печатание букв, слогов, слов, цифр.

Основные задачи - подготовить дошкольников к обучению, познакомить с буквами, как знаками записи известных им звуков, научить читать, не вступая в противоречие с методами школьного обучения. Ввести ребенка в письменность, сделать для ребенка увлекательной тренировку в технике чтения и привить интерес к книге, вкус к самостоятельному чтению, способствовать обогащению словарного запаса и развитию речи детей. Поэтому обучение чтению опирается на звуковой анализ слова. Звуковой анализ включает, прежде всего, умение сознательно, намеренно, произвольно выделять звуки в слове. Главная задача всей работы – сделать для ребенка слово, его звуковую оболочку не только ощутимой, но и привлекательной, интересной.

Обучение чтению предполагает научить детей читать на уровне индивидуальных возможностей каждого ребёнка. В то же время проводится и целенаправленная работа по обогащению, активизации речи, пополнению словарного запаса, совершенствованию звуковой культуры, уточнению значений слов и словосочетаний, развитию диалогической речи. Развиваются чувствительность к смысловой стороне языка, речевой слух, формируется правильное звуко- и словопроизношение. Дети учатся правильно составлять предложения, составлять рассказы по картинке, по данному началу, грамотно формулировать ответы на вопросы и т.д. В результате этих упражнений ребенок учится переносить сформированные речевые навыки на новый материал, умению пользоваться ими в самостоятельной речи.

Требования к уровню подготовки детей к концу года.

Обучающие должны уметь:

- достаточно отчетливо и ясно произносить слова; выделять из слов звуки, находить слова с определенным звуком, определять место звука в слове;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- владеть понятиями «слово», «звук», «буква», «предложение»;
- свободно читать слоги и трёхбуквенные слова, плавно читать по слогам;
- правильно согласовывать слова в предложении;

- составлять предложения с заданным словом, по картинке, на заданную тему, заканчивать предложение нужным по смыслу словом, восстанавливать заведомо искаженные фразы и т.п.;
- ориентироваться на странице книги;
- составлять небольшие рассказы описательного характера по сюжетной картинке и серии картин; о событии из собственного жизненного опыта;
- правильно использовать предлоги;
- правильно произносить звуки

III МОДУЛЬ **РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ РУКИ 34 часа**

Основная задача - развитие мелкой моторики, подготовка руки к письму, формирование базовых графических навыков.

На занятиях используются:

- пальчиковая гимнастика;
- штриховка фигур в разных направлениях и с разным нажимом на карандаш;
- обводки по трафарету или шаблону;
- лепка;
- работа с природным материалом.

Для современного этапа развития системы образования характерны поиск и разработка новых технологий обучения и воспитания детей. При этом в качестве приоритетного используется деятельностный подход к личности ребенка

М. Монтессори отмечала: «Если понаблюдать за ребенком, можно увидеть, что играет он всегда с каким-нибудь предметом. Это означает, что с помощью рук он обрабатывает, вводит в свое сознание то, что его неосознанный разум уже успел впитать в себя прежде. В процессе этого труда он делает себя сознательным, он творит из себя Человека. Таинственная, могучая сила ведет ребенка, и постепенно он сам овладевает ею. С помощью собственных рук и собственного опыта он становится разумным человеком».

«Живое» действие с предметами начинает вызывать интерес у детей к познанию мира, активное участие в процессе занятий при усвоении знаний об окружающем, развивает самостоятельную познавательную деятельность. Дети начинают предполагать результаты своей работы, выстраивая причинно-следственные связи между предметами и взаимодействиями с ними, тем самым развивают доказательную сторону своей речи.

Работа с природным материалом таит в себе большие возможности сближения ребенка с родной природой, воспитания бережного, заботливого отношения к ней и формирования первых трудовых навыков.

Формирование творческой личности - одна из важнейших задач педагогической теории и практики на современном этапе. Человек будущего должен быть созидателем с развитым чувством красоты и активным творческим началом.

Дети от природы наделены яркими способностями. Однако, к сожалению, мы не всегда уделяем достаточного внимания развитию способностей у наших детей. В связи с этими возникла проблема освоения творческой деятельности детей. Детство – чуть ли не единственный отрезок человеческой жизни, где творчество становится универсальным и естественным способом существования

человека. Показатель детского творчества – это самостоятельное решение собственных возможностей в освоении мира. Это сложный процесс, связанный с характером, интересами, способностями личности.

Ручной труд – это творческая работа ребенка с различными материалами, в процессе которой он создает полезные и эстетически значимые предметы и изделия для украшения быта. Такой труд является декоративной, художественно – прикладной деятельностью ребенка, поскольку при создании красивых предметов он учитывает эстетические качества материалов на основе имеющихся представлений, знаний, практического опыта. Правильно организованный ручной труд в детском саду дает детям представление о качестве и возможностях различных материалов, способствует закреплению положительных эмоций. Ручной труд способствует развитию сенсомоторики - согласованности работы глаз и рук, совершенствованию координаций движений, гибкости, точности в выполнении действий. В процессе изготовления поделок формируется система специальных навыков и умений.

В.А. Сухомлинский еще сказал, что «Истоки творческих способностей и дарований детей - на кончиках их пальцев».

Исходя из вышесказанного, возникает необходимость ознакомления детей с окружающим миром через продуктивную деятельность при работе с природным материалом. В этом труде всегда есть новизна, творческое искание, возможность добиваться более совершенных результатов.

Благоприятный эмоциональный настрой детей во время изготовления игрушек, радость общения в труде, наслаждение, испытываемое в процессе создания красивой игрушки, очень важны для общего развития. Труд по изготовлению игрушек способствует развитию личности ребенка, воспитанию его характера. Под руководством взрослого ребенок учится устанавливать причины неудач, преодолевать их. При этом у него формируются целеустремленность, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца

Цель работы: формирование человека нового типа с новым экологическим мышлением, способного осознавать последствия своих действий к окружающей среде и умеющего жить в гармонии с природой.

Задачи:

1. Расширение сенсорного опыта, обогащение знаниями и впечатлениями об окружающем мире;
1. Развитие творческих способностей, формирование эстетического представления и воображения;
2. Привитие интереса к занятиям, развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения и пр.);
3. Развитие мелкой моторики, координации движений и действий;
4. Научить способам создания и преобразования предметов;
5. Помочь детям преодолеть неуверенность и страх перед незнакомым делом.

IV МОДУЛЬ
«ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» 34 часа

Цель: расширение и детализация представлений детей о предметах, явлениях природы, человеке, общественной жизни и формирование навыков правильного поведения в социальной среде, бережного отношения к богатствам природы и общества.

Задачи:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные направления работы:

- Свободное общение со взрослыми и детьми;
- Готовность к совместной деятельности со сверстниками;
- Основы безопасного поведения в быту , природе, на улице;
- Позитивные установки к различным видам труда;
- Патриотическое воспитание, а также воспитание гражданственности (гражданское поведение — которое предполагает сформированность определённых черт личности – активности, самостоятельности, способности принимать решения, инициативности и т.п.).

Содействовать становлению ценностных ориентаций: формировать основы морального сознания, представления о добре и зле, приобщать детей к общечеловеческим ценностям, способствовать гуманистической направленности поведения;

Содействовать становлению социально ценных взаимоотношений: формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками;

Развивать потребность в деловом и интеллектуальном общении со взрослым;

Обогащение представлений детей об основных источниках и видах опасности и простейшими способами безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми, формирование знаний о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; Формировать отчётливое представление о труде как социальном явлении,

обеспечивающим рост потребностей человека, через расширение круга знаний и представлений о совершенствовании рукотворного мира и изменении мира профессий, поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые действия со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений на основе развития субъекта и усложнения круга продуктивных, коммуникативных и творческих задач, связанных с трудовой деятельностью в условиях детского сада и семьи.

Воспитывать чувство патриотизма, любви и уважения к своей стране – России, формировать любовь, интерес к своей природе, к родной культуре и гордость за

ней.

На занятиях с обучающимися используется пособие для развивающего обучения: «Изучаю мир вокруг» : для детей 6 – 7 лет : в 2 ч. Ч. 1 / Н. М. Липская. – 2-е изд., испр. и перераб. – Москва : Эксмо, 2019. – 56 с.: ил. – (Ломоносовская школа). «Изучаю мир вокруг» : для детей 6 – 7 лет : в 2 ч. Ч. 2 / Н. М. Липская. – 2-е изд., испр. и перераб. – Москва : Эксмо, 2019. – 56 с.: ил. – (Ломоносовская школа).

ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ РАБОТЫ

В период прохождения программы педагоги отслеживают результаты детей с помощью тестов, творческих заданий, диагностики, включающие в себя следующие задания: копирование рисунка; ориентировка в межклеточном пространстве; решение простых математических задач с графическим изображением ответа; тест на развитие фонематического слуха; выделение главного признака предмета, анкетирования родителей.

Для отслеживания динамики развития психических процессов обучающихся составляется индивидуальная диагностическая карта и сводная диагностическая таблица по результатам диагностики.

Подведение итогов реализации программы проводится в виде диагностических мероприятий по определению уровня готовности детей к обучению в школе, а также групповых и индивидуальных консультаций для родителей.

Педагогическая диагностика № 1 - 24.10.20г.

Педагогическая диагностика № 2 - 06.02.21г.

Психолого – педагогическая диагностика № 3 - 22.05.20г.

Учебный план Школы будущего первоклассника «Ступеньки».

Учебный предмет	Количество часов
Игралочка – ступенька к школе (Модуль 1)	34
Развитие речи и обучение грамоте (Модуль 2)	34
Моторика (Модуль 3)	34
Окружающий мир (Модуль 4)	34
Всего:	136

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС

состоит из учебных пособий:

Модуль 1.

- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе. Рабочая тетрадь. Математика для детей 6-7 лет. – М.: Бином, 2020;
- Ушакова О.С. Комплект рабочих тетрадей по развитию речи для детей 6-7 лет. –

М.: ТЦ Сфера, 2019;

- Таблицы, карточки – Пособие для старших дошкольников «Раз – ступенька, два – ступенька» ч. 2 (авт Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина)
- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Демонстрационный / раздаточный материал. Играчка – ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет М.: Ювента , 2014;
- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Задачи в кроссвордах. Математика для детей 5-7 лет. – М.: Бином 2019;
- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Играчка – ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 3,4 –М.: Бином, 2019;

Модуль 2.

- Ушакова О.С. Демонстрационный материал. Развитие речи в картинках: «Живая природа», «Животные», «Занятия детей». – М.: ТЦ Сфера , 2014;
- Сюжетные картинки – Пособие для ДОУ «Развитие досуга» (авт. Т.Р. Кислова, М.Ю. Вишневская). – Пособие «Здравствуй мир!» (авт. Е.Е. Кочемасова, И.К. Белова, А.А. Вахрушев, И.В. Маслова, Ю.И. Наумова) Для старших дошкольников 6-7 лет.
- Ушакова О.С. Развитие речи для детей 5-7 лет. Программа Конспекты занятий. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2013;

Модуль 3.

- Лыкова А.И. Демонстрационный материал. Изобразительная деятельность в детском саду. Тематические папки: «Веселый цирк», «Далекий космос», «Динозаврики», «Домашний натюрморд», «Зоопарк», «Игрушки», «Кто гуляет во дворе», «Кто пасется на лугу» и др. – М.: Цветной мир, 2014
- Лыкова И.А. Демонстрационный материал. Художественный труд в детском саду. Тематические папки:» Веселая ярмарка», «Город мастеров», «Школа дизайна». -М.: Цветной мир, 2011
- Лыкова И.А. Методические рекомендации к программе «Цветные ладошки» (Изобразительная деятельность). –М.: Цветной мир, 2014.
- Лыкова А.И. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». –М.: Цветной мир , 2014;

Модуль 4.

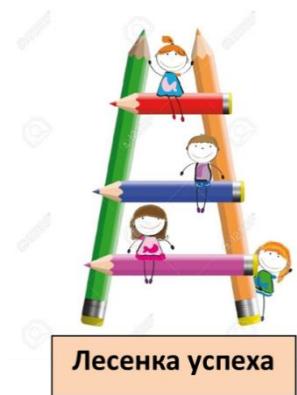
1. Амонашвили Ш.А. В школу - с шести лет. - М., 2002.
2. Аникеева Н.Б. Воспитание игрой. - М., 1987.

Средства, необходимые для реализации программы:

- Учебно-тематическое планирование
- Рабочие тетради, альбом
- Слоговые таблицы
- Демонстрационный материал

- Презентации к занятиям

Школа будущего первоклассника «Ступеньки» имеет свою символику, разработанную педагогами МОУ «Некрасовская СОШ»:



Для оценивания собственных достижений предполагается использовать лесенку успеха, на ступеньки которой учащийся ставит выбранного героя Смурфика (Ворчуна, если не все получилось и надо подумать, потренироваться; Благоразумника – если доволен своей работой, своими успехами)



Ворчун



Благоразумник

По окончанию Школы будущего первоклассника «Ступеньки» проводится праздник «Скоро в школу» с вручением учащимся Диплома об окончании Школы.



Школа будущего первоклассника
«Ступеньки»



ДИПЛОМ

Об успешном окончании школы будущего первоклассника

Учеником прилежным будь,

Успехов, счастья, в добный путь!

Директор



Тематическое планирование

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ 34 часа

№ занятия	Дата	Тема занятия
1		Слово. Предложение.
2		Слог. Ударение.
3		Звук.
4		Предложение. Деление предложения на слова.
5		Буквы А, а. Звук [а]. Буквы О, о. Звук [о].
6		Буквы У, у. Звук [у]. Буквы И, и. Звук [и].
7		Буква ы. Звук [ы]. Буквы Э,э. Звук [э].
8		Буквы А, О, У, И, Э, ы. Чтение слияний букв АО, АУ, АИ, Аы, АЭ.
9		Чтение слияний букв ОА, УА, ИА, ЫА, ЭА.
10		Буквы М, м. Звуки [м, м*]. Чтение обратных и прямых слов, слов с буквой М.
11		Буквы П, п. Звуки [п, п*]. Буквы Б, б. Звуки [б, б*].
12		Буквы Н, н. Звуки [н, н*]. Буквы Т, т. Звуки [т, т*].
13		Буквы В, в. Звуки [в, в*]. Буквы Д, д. Звуки [д, д*].
14		Буквы Я, я. Звуки [й*, а].
15		Буквы С, с. Звуки [с*, с]. Буквы Е, е. Звуки [й*, е].
16		Буквы К, к. Звуки [к, к*].
17		Буквы Ф, ф. Звуки [ф, ф*].
18		Буквы Г, г. Звуки [г, г*].
19		Буквы Х, х. Звуки [х, х*].
20		Буквы З, з. Звуки [з, з*].
21		Буквы Ш, ш. Звук [ш]. Буквы Ж, ж. Звук [ж].
22		Буквы Л, л. Звуки [л, л*]. Буквы Р, р. Звуки [р, р*].
23		Буквы Р, р. Звуки [р, р*].
24		Буквы Ё, ё. Звуки [й*, о].
25		Буквы Й, й. Звук [й].
26		Буква Ч, ч. Звук [ч*].
27		Буквы Щ, щ. Звук [щ].
28-29		Буквы Ц, ц. Звук [ц].
29		Буква Ю, ю. Звуки [й*, у].
30		Буква Ъ. Функция смягчения. Функция разделения.
31		Буква Ь. Функция смягчения. Функция разделения.
32-34		Повторение

МАТЕМАТИКА

№ занятия	Дата	Тема занятия
1		Числа 1-5.
2		Числа 1-5. Раньше, позже. Больше, меньше, равно.
3		Число и цифра 6.
4		Число и цифра 6.
5		Пространственные отношения: длиннее, короче. Сравнение длины: (непосредственное и опосредованное с помощью мерки). Зависимость результата сравнения от величины мерки.
6		Пространственные отношения: длиннее, короче. Сравнение длины: (непосредственное и опосредованное с помощью мерки). Зависимость результата сравнения от величины мерки.
7		Пространственные отношения: длиннее, короче. Сравнение длины: (непосредственное и опосредованное с помощью мерки). Зависимость результата сравнения от величины мерки.
8		Пространственные отношения: длиннее, короче. Сравнение длины: (непосредственное и опосредованное с помощью мерки). Зависимость результата сравнения от величины мерки.
9		Число и цифра 7.
10		Число и цифра 7.
11		Число и цифра 7.
12		Отношения: тяжелее, легче. Сравнение массы (непосредственное и опосредованное с помощью мерки). Зависимость результата сравнения от величины мерки.
13		Отношения: тяжелее, легче. Сравнение массы (непосредственное и опосредованное с помощью мерки). Зависимость результата сравнения от величины мерки.
14		Отношения: тяжелее, легче. Сравнение массы (непосредственное и опосредованное с помощью мерки). Зависимость результата сравнения от величины мерки.
15		Число и цифра 8.
16		Число и цифра 8.
17		Число и цифра 8.
18		Представление об объеме (вместимости). Сравнение объема (непосредственное и опосредованное с помощью мерки).
19		Представление об объеме (вместимости). Сравнение объема (непосредственное и опосредованное с помощью мерки).

20		Число и цифра 9.
21		Число и цифра 9.
22		Число и цифра 9.
23		Представление о площади. Сравнение площади ((непосредственное и опосредованное с помощью мерки). Зависимость результата сравнения от величины (большая клетка – маленькая клетка)
24		Представление о площади. Сравнение площади ((непосредственное и опосредованное с помощью мерки). Зависимость результата сравнения от величины (большая клетка – маленькая клетка)
25		Число и цифра 0.
26		Число и цифра 0.
27		Число 10. Представление о сложности и вычитании в пределах 10 на наглядной основе.
28		Знакомство с пространственными фигурами – шар, куб, параллелипипед. Их распознавание.
29		Знакомство с пространственными фигурами – пирамида, конус, цилиндр. Их распознавание.
30		Символы.
31-34		Повторение.

МОТОРИКА

№ занятия	Дата	Тема занятия
1		Пальчиковая игра «Замок» Пальчиковая игра «Сорока-белобока»
2		Пальчиковая игра «Семья» Пальчиковая игра «Прогулка»
3		Знакомство с искусством оригами. Оригами «Чашка»
4		Оригами «Кораблик»
5		Оригами «Мордочка собачки»
6		Знакомство с понятием «аппликация». Виды и свойства бумаги. Приемы работы с бумагой. Аппликация из геометрических фигур. Машина.
7		Аппликация «Грибок»
8		Аппликация «Снеговик»
9		Аппликация «Весенний цветок»
10		Аппликация «Овощи»
11		Рисование по точкам.
12		Рисование по точкам.
13		Фигурные дорожки.

14		Прямые дорожки.
15		Рисование по контурам
16		Выполнение штриховки с различными направлениями.
17		Выполнение штриховки с различными направлениями.
18		Силуэтные штриховки.
19		Копирование узоров, орнаментов.
20		Нанесение кривых и ломаных линий.
21		Рисование предметов окружающего мира.
22		Рисование предметов окружающего мира.
23		Графические росчерки.
24		Лабиринт.
25		Рисование узоров по образцу.
26		Рисование недостающих частей предметов.
27		Рисование недостающих частей предметов.
28		Раскрашивание предметов различной сложности.
29		Раскрашивание предметов различной сложности.
30-32		Работа с пластилином. Приемы лепки. Стек. Лепка овощей
33-34		Объемная аппликация из пластилина.

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

№ занятия	Дата	Тема занятия
1		Что нас окружает? Живая и неживая природа.
2		Воздух.
3		Космос. Вселенная.
4		Встреча с солнцем.
5		Звёзды и созвездия.
6		Дружная семья планет.
7		Планета Земля.
8		Встреча с Луной.
9		День и ночь – сутки прочь.
10		Времена года.
11		Экскурсия в планетарий.
12		Вода на Земле. Волшебница вода.
13		Что у тебя под ногами?
14		Растения.
15		Растения. Плоды.
16		Тайны грибов.
17		Прогулка по лесопарку.
18		Животные Земли.

19		Дикие и домашние животные.
20		Человек.
21		Как развивался человек.
22		Твой организм.
23		Органы чувств.
24		Если хочешь быть здоров.
25		Проверь себя! Что ты знаешь о живой природе?
26		Что нас окружает дома.
27		Из прошлого мебели. Тайна платяного шкафа.
28		До чего дошёл прогресс! Истории из школьного портфеля.
29		Откуда появилась бумага? Как появились чернила?
30		Проверь себя! Что ты знаешь об изделиях, созданных человеком?
31		Наша страна – Россия.
32-34		Повторение

ПРИЛОЖЕНИЕ

Краткое описание дидактических игр, используемых в процессе обучения дошкольников

Игра 1. «Пол слова за вами»

Цель: Развивать речь дошкольников, пополнить словарный запас, развивать фонематический слух.

Содержание: Учитель произносит начало слова (название предмета), обучающиеся заканчивают слово. Слова можно подбирать по определенным темам, возможно использование иллюстраций. Работа может проводиться в парах и фронтально.

Игра 2. « Опиши предмет»

Цель: Знакомство с понятиями «свойства и признаки предметов», формирование умения угадывать предмет по его признакам.

Содержание: Учитель или обучающийся задумывает предмет, окружающие задают наводящие вопросы, пытаясь по признакам угадать задуманное.

Игра 3. «Я знаю»

Цели: Развитие речи обучающихся, пополнение словарного запаса, развитие наблюдательности и внимания.

Содержание: Учитель (ребенок), используя мяч, проговаривает следующий текст, ритмично ударяя мячом о пол:

- Я знаю пять имен мальчиков:

Саша - раз,

Дима - два,

Игорь - три,

Денис - четыре,

Володя - пять.

Далее мяч передается следующему игроку. Он называет следующие пять предметов. Это могут быть любые предметы (игрушки, цветы, деревья и т.д.)

Игра 4. «Догадайся, что показал» (пантомима)

Цель: Развивать внимание наблюдательность, речь, терпение.

Содержание: Желающий изображает предмет (живой или неживой), не произнося никаких звуков. Остальные пытаются догадаться что изображается. Возможно использование для пантомимы нескольких желающих.

Игра 5. «Расшифруй письмо»

Цель: Развитие наблюдательности, внимания, умения сосредоточиться на поиске необходимой буквы или слова.

Содержание: Учитель зашифровывает буквы любыми значками или рисунками и, используя эти обозначения, «записывает» слово. Дети пытаются разгадать слово, находя значки с обозначаемыми ими буквами.

Игра 6. «Кто лучше»

Игра организуется на основе игры 5, где дети уже сами зашифровывают слова, используя значки, предложенные учителем. Разгадываем слова вместе, выясняя кто лучше сумел зашифровать слово.

Игра 7.«Кто наблюдательнее»

Цель: Закрепление знаний о буквах и звуках, поиск букв в тексте, развитие внимания и наблюдательности.

Содержание: Учитель предлагает детям текст, где обучающиеся находят выбранную учителем букву.

Игра 8. «Сочини сказку о предмете».

Цель: Развитие речи учащихся, пополнение словарного запаса.

Содержание: Учитель или дети выбирают любой предмет и пытаются сочинить вместе сказку о приключениях данного предмета.

Игра 9. «День - ночь»

Цель: Развитие речи учащихся, умения сосредоточиться на поиске необходимого понятия.

Содержание: Учитель называет слово, дети - противоположное ему по значению: «День - ночь, сладкий - кислый» и др.

Игра 10. «Подружи букву»

Дети соединяют звуки в слоги устно, а на письме - записывают пары букв (слоги-слияния)

Игра 11. «Идем в гости»

Дети делятся на группы: хозяева и гости. «Хозяева» должны встретить «гостей», используя «волшебные слова». «Гости отвечают тем же».

Игра 12. «Составь слово»

Дети составляют слова из предложенных учителем слогов. Слоги могут быть ярко и красочно иллюстрированы. Например, в виде шаров или цветов, которые надо собрать в один пучок или букет.

Игра 13. «Разложи по порядку»

Предлагается ряд иллюстраций, связанных одной темой, но разложенных неверно. Дети должны определить, какая из иллюстраций изображает произошедшее раньше или позже, т.е. разложить по порядку.

Игра 14. «Сказочные владения Радуги. Опиши»

Дети описывают предметы, окружающие их, используя знания о цветах радуги, стараясь как можно ярче описать тот или иной предмет.

Игра 15. «Молоточки»

Дети «отстукивают» ритм слов, ударяя на каждый гласный звук в словах, произносимых учителем, палочкой по столу, выделяя ударный звук. Игра помогает закрепить знания о гласных звуках и об ударении.

Игра 16. «Буква заблудилась»

Дети должны «исправить» слова, где перепутались буквы, поставив их на свое место.

Игра способствует развитию внимания, наблюдательности, а так же развитию фонематического слуха.

Игра 17. «Время рассердилось и ушло. Догони»

Дети преобразовывают фразы, слова, предложения, используя категории «до, после, потом, сейчас». Составляют свои предложения, исправляют неверно построенные фразы, которые предложил учитель.

Игра 18. «Когда это бывает»

Дети отгадывают время года (весна, лето, зима, осень) по изменениям в природе,

указанным учителем. В ходе игры повторяются временные категории. Возможно использование иллюстраций.

Игра 19. «Колокольчики»

Смысл игры заключается в поиске звонких согласных в словах, произносимых учителем. Дети изображают колокольчики, которые звонят на каждый звонкий согласный звук. Игра способствует развитию внимания и фонематического слуха детей.

Игра 20. «Исправь ошибки»

Смысл игры заключается в поиске звуков или букв, которые были неверно указаны сказочным гостем (Незнайка, Буратино). Игра иллюстрируется.

Игра 21. «Слова»

Учитель задает вопросы что? кто? какой? что делает? и другие. Дети находят слова, отвечающие на заданный вопрос. В игре используется мяч, передаваемый отвечающим детям.

Игра 22. «Узелки на память»

Дети завязывают узелки каждый на своей веревочке, вспоминая правила, вопросы, звуки и буквы. Все комментируется вслух. Материал подбирается преподавателем.